

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Reeditado el libro “Cuando las cosas hablan”, la historia de Navarra contada a través de 50 objetos

Se trata de una reedición ampliada de 1.000 ejemplares, publicada en cartóné

Martes, 08 de septiembre de 2015

La Sección de Publicaciones del Gobierno de Navarra ha reeditado el libro “Cuando las cosas hablan. La historia contada por 50 objetos”, escrita por 26 autores bajo la coordinación de Javier Iturbide. Se trata de una reedición ampliada de 1.000 ejemplares publicada en cartóné, que se incrementa en 32 páginas para albergar un índice toponímico y otro onomástico.

La obra realiza un recorrido por la historia de Navarra a través de 50 objetos vinculados a la Comunidad foral, recogidos de museos, archivos y colecciones diversas: un dado romano, un guante de laxoa, un espárrago, el violín de viaje de Pablo Sarasate, la mitra de San Fermín, el relicario denominado ajedrez de Carlomagno, la urna con el corazón de Carlos II, un pergamino con un fragmento de la Torá, el *Jesus Crhist Gure launaren Testamentu Berria*, una carta de San Francisco Javier, una mandíbula con una flecha de sílex clavada, la llave del portal de la Taconera, una laya de Espoz y Mina, el casco de guerra del Príncipe de Viana, el Códice del Fuero General de Navarra, un mortero y machacador neolíticos de Los Cascajos (Los Arcos) o una tiza de Oteiza, entre otros.

La historia de Navarra de la que hablan estos objetos extiende su recorrido a través de la historia de Occidente, al conjugar la atención a lo local con un horizonte universal.

El Gobierno de Navarra publicó en abril una primera edición de esta obra en rústica, de 500 ejemplares.

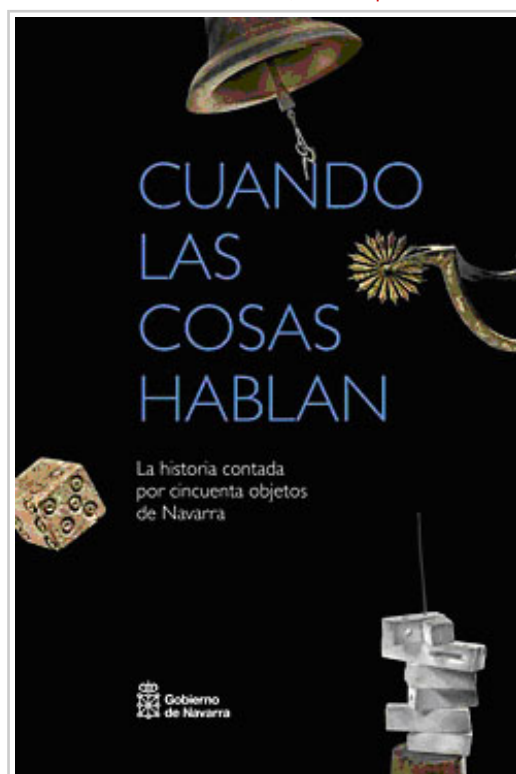


Imagen de la portada.

El libro rinde un tributo a la obra “La historia del mundo en 100 objetos”, de Neil MacGregor, director del *British Museum*, que conduce al lector desde la prehistoria al siglo XXI a través de cien obras del museo y que ha servido de inspiración a esta obra que distribuye el Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra.

Además de Iturbide, los autores son Alicia Ancho, Beatriz Ariño, Julio Asunción Higuera, Pedro Charro Ayestarán, Carmen Erro Gasca, Román Felones Morrás, Ricardo Fernández Gracia, Alfredo Floristán Imízcoz, Luis Javier Fortún Pérez de Ciriza, Luis Garbayo Erviti, Juan Pablo Huércanos, Iñaki Iriarte Goñi, Susana Irigaray Soto, Mercedes Jover Hernando, Carmen Jusué Simonena, José Luis Mingote Calderón, Fermín Miranda García, Matías Múgica Franco de Medinaceli, María Nagore Ferrer, Pablo Ozcáriz Gil, Maite Pérez Larumbe, Eloísa Ramírez Vaquero, Arturo Ruiz Azagra, Jesús Sesma Sesma y María José Tarifa Castilla.