

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Teatro este fin de semana en Alsasua, Etxarri Aranatz, Olazagutía y Zizur Mayor

*El programa "De Gira" de la Dirección General de Cultura programa las obras "Bancarrota" y "Nómadas" de los grupos Acrónica Producciones y La llave maestra, respectivamente*

Miércoles, 04 de noviembre de 2015

La Dirección general de Cultura propone para este fin de semana dos nuevos espectáculos de teatro en Alsasua, Etxarri Aranatz, Olazagutía y Zizur Mayor. Uno de ellos lleva por título "Bancarrota" y es una adaptación realizada por Acrónica Producciones de la obra de Carlo Goldoni, autor de la Comedia dell Arte, un tipo de teatro popular nacido en Italia a mediados del siglo XVI, que mezcla elementos del teatro con tradiciones carnavalescas (máscaras y vestuario), recursos mímicos y pequeñas habilidades acrobáticas. Se representa el viernes, 6 de noviembre, a las 22.00 horas, en la Casa de Cultura de Zizur Mayor, y el sábado 7, a las 19.00, en el Centro cultural Iortia de Alsasua.

Por su parte, el grupo "La llave maestra" lleva a escena la obra "Nómadas", propuesta interdisciplinar que conjuga también el teatro visual y de objetos con el clown, la animación de muñecos y las máscaras. Actuará el sábado 7, a las 19.00 horas, en la Casa de Cultura de Etxarri Aranatz, y el domingo 8, a las 17.00 en la Casa de Cultura de Olazagutía.

### Bancarrota

Fabio Mangolini dirige "Bancarrota", la historia de un negligente empresario peletero que ha arruinado su negocio derrochando en el juego y en otras prácticas no muy legales. Su amigo de toda la vida (y futuro consuegro) interviene en su ayuda con un plan financiero gracias al cual puede reabrir su negocio, a costa de dejar a sus acreedores sin cobrar. Pero la prosperidad no dura mucho, y sus vicios y sus ganas de



Cartel de la obra "Nómadas".

despilfarrar lo sumergen de nuevo en la ruina.

“Bancarrota” es la versión que realiza el pamplonés Álvaro Lizarrondo de un texto de Carlo Goldoni, uno de los más famosos autores de la llamada Comedia del Arte. La obra fue estrenada en el Teatro San Samuel de Venecia en el Carnaval de 1741, aunque hasta 2015 no se ha representado en castellano y en España.

“Acrónica Producciones” es la productora fundada en 2010 por los hermanos Bernués (David, Iñigo, Mikel y Daniel). Por su parte, el actor, director, autor y pedagogo italiano Fabio Mangolini es especialista en la Comedia dell Arte y en la técnica de máscara. Fue presidente y director artístico de la Escuela de la Ópera Italiana y desde octubre de 2012 es miembro del Consejo de Administración de la Fundación ATER-Formazione.

Integran el reparto Ion Iraizoz, Naiara Carmona, Txema Martín, Txus Pellicer, Andrea Soto y Daniel Llull.

### **Nómadas**

La compañía de teatro La Llave Maestra presenta su tercer espectáculo “Nómadas”, una obra visual y de objetos, en la que tres personajes realizan un viaje onírico hacia sus miedos, esperanzas, sueños e ilusiones, transformando la realidad en un periplo poético. Se trata de una propuesta interdisciplinar que conjuga el teatro visual y de objetos con el clown, la animación de muñecos y las máscaras.

La Llave Maestra presenta un nuevo montaje inspirado en el viaje como metáfora del cambio, la migración y el vuelo imaginario del ser humano en el gran viaje de la vida. Una oda al acto valiente de viajar, de dejar atrás lo viejo para adentrarse en lo desconocido. Un baile de emociones y un deleite para los sentidos.

“Nómadas” es una coproducción hispano-chilena que cuenta con el apoyo del Fondo Iberescena, Teatro Gayarre de Pamplona, las Casas de Cultura de Zizur Mayor, Noáin, Burlada y Mutilva, y La Llave Maestra, compañía de teatro visual y gestual, formada por artistas chilenos, vascos y navarros que nació en Pamplona en 2010 y que desde 2013 está afincada en Chile.

El director Álvaro Morales Lifschitz está al frente de un reparto de actores formado por Edurne Rankin, Aintzane Baleztena y Patxi Larrea